

REDAKCE / 30. 8. 2016

Filmy ze zlínského ateliéru animace slaví úspěchy v zahraničí

Co se stalo v ZOO (foto: Animat)

Mezinárodní festival animovaných filmů Anibar v Kosovu na letošním ročníku uvedl dva semestrální filmy 4. ročníku: *Naturals* od Viktora Svobody a *Říjen 2050* od Alžběty Göbelové. Druhý zmíněný si dokonce odnesl Grand Prix v kategorii enviromentálních snímků.

Jeden z největších festivalů zaměřených na filmy pro děti, nizozemský Cinekid, si vybral do soutěže (European Short Animation Film Competition) film Veroniky Zacharové *Co se stalo v ZOO*. Do své mezinárodní soutěže si tento film vybral také Cinemagic Film Festival v Belfastu, říjnový The International Short Film Festival of Cyprus, brazilský mezinárodní filmový festival filmů pro děti (zkráceně FICI) či Sharjah International Children's Film Festival ve Spojených arabských emirátech. Nedávno se představil také ve Vratislavě na T-Mobile New Horizons a festivalu TAFF (Turku Animated Film Festival). *Co se stalo v ZOO* vyhrálo na jihokorejském Seoul Guro International Kids Film Festivalu (zkráceně GUKIFF2016), jenž patří mezi nejvýznamnější filmové festivaly zaměřené na filmy určené dětem, a zvláštní cenu poroty si odvezl z italského Euganea Film Festivalu. Aby toho nebylo málo, snímek byl vybrán do prestižní Giffoni Experience.

Další snímek Veroniky Zacharové, semestrální práce z loňského léta s názvem *Co medvědi rádi*, bude představen v německém Schlingelu. V pořadí 21. ročník International Film Festival SCHLINGEL se odehraje na přelomu září a října.

V rámci prestižní odborné soutěže The Rookies, která se zaměřuje na mladé talenty v oblasti VFX & Animation, získal v celosvětové konkurenci 3. místo Martin Nábělek se svou bakalářskou prací *OFF*.

Zdroj: animatzlin.cz